CICLO GIGANTES QUE INICIARON CAMINOS

El método de Golgi y las técnicas de tinción de plata: las herramientas con las que Cajal y la Escuela Neurológica Española desentrañaron la estructura del cerebro

FERNANDO CASTRO

Instituto Cajal, CSIC

Jueves, 21 de mayo 2026 · 12:30h. Salón de Actos Gabriella Morreale, presencial

Persona moderadora: Mario Vallejo (mvallejo@iib.uam.es)







